





MUNDOS PEQUEÑOS, GRANDES LECCIONES: CUENTOS CORTOS CON MAYTU



MUNDOS PEQUEÑOS, GRANDES LECCIONES: CUENTOS CORTOS CON MAYTU



Título: MUNDOS PEQUEÑOS GRANDES
CUENTOS CORTOS CON MAYTU

Autores:

Álvaro Roca, Tania Ivone
Apaza Huaraya, Salomé Rosa
Baca Vargas, Luz Elena
Berdejo Cosco, Evelyn Luz
Chávez Saniz, Helen Karina
Checca Pila, Katerinne Olenka
Coaquira Chambi, Eliana
Condori Chullo, Lizbeth Geovanna
Cornejo Miranda, Ana Belén
López Cruz, Clorilda
López Cruz, Dulio
Reaño Robles Elka Aloisha
Silva Prado, Flora Angelica
Utrilla Tarazona, Nora María
Vásquez Montañez, Ana Eliana

Editor:
Ana Cornejo Miranda
Urb. Juan el Bueno F-1. Arequipa.

1a. edición – Diciembre 2023

Depósito Legal N° 2024-01091



ÍNDICE



VOCES DE ENSEÑANZA

En las elevaciones de la sierra peruana, en un apartado rincón, se erigía el pueblo de Huancalle, en Cusco. Enrique, un maestro rural apasionado, llegó con la esperanza de compartir conocimientos. A su lado se encontraba Kusi, un alumno cuyo nombre en quechua significaba "alegría", y que era la estrella más brillante para él.

Juntos, Enrique y Kusi, junto con otros diez pequeños corazones ávidos de aprender, establecieron una radio comunitaria. Transmitían lecciones aprendidas en la escuela, relatos ancestrales y mensajes de unidad. El sonido de la radio se deslizaba entre las

montañas, acariciando los hogares. El pueblo despertó a un nuevo mundo de aprendizaje, y las sonrisas iluminaban los rostros, con los ojos resplandeciendo por la chispa del entendimiento.

Con paciencia y dedicación, Enrique enseñó que no existen límites para aprender y compartir. Les mostró que la auténtica riqueza radica en enseñar a los demás. Huancalle floreció con risas de niños que abrazaban el regalo de la educación.

Enrique, Kusi y los niños evidenciaron que incluso en los lugares más apartados, el conocimiento actúa como un faro de esperanza, iluminando corazones y trascendiendo fronteras.

PREGUNTAS

¿Dónde se encuentra el pueblo de Huancalle?

___

¿Qué crearon Enrique, Kusi y otros niños en Huancalle?

___

¿Por qué crees que Enrique decidió crear una radio comunitaria en lugar de utilizar métodos de enseñanza tradicionales?

___

___

¿Cómo crees que la radio comunitaria influyó en la vida de la gente en Huancalle?

___

___

¿Cuál es la lección principal de la historia "Voces de Enseñanza"?

____

____

____

¿Por qué crees que la educación es considerada un "faro de esperanza" en la historia?

____

____

____

EL HERMANO MAYOR

José salió discretamente y casi de manera furtiva para unirse a sus amigos en un juego, pero no anticipó que su hermanita menor estaba observando cada uno de sus movimientos para seguirlo. Ella no estaba dispuesta a perderse la diversión.

Después de evadir la atención de su madre, la niña corrió tras José y sus amigos, quienes se dirigían a los cerros para disfrutar del eco y saltar de piedra en piedra. Cuando finalmente los alcanzó, la niña tropezó y cayó rodando por la pendiente; todos se rieron y continuaron, mientras ella comenzó a llorar debido al susto.

A pesar de que José quería seguir con el grupo, al ver a su hermanita llorando, decidió revisar que estuviera bien y consolarla. A regañadientes, optó por regresar a casa; la salida se había terminado para ambos.

De camino a casa, se sintió un tanto molesto por perderse el paseo, pero de repente, su hermanita tomó su mano para caminar juntos. Se sintió feliz, fuerte y protector, lo que despertó en él el deseo de jugar de nuevo. Así que empezaron a correr, haciendo competencias durante todo el trayecto.

Al llegar a casa, la madre se sorprendió al verlos,

especialmente por el aspecto desaliñado de la pequeña. Inmediatamente reprendió a José por no cuidarla, mientras la limpiaba y curaba sus rasguños. José no dijo nada; ya estaba acostumbrado a las reprimendas por las acciones de su hermana. Por el contrario, se sintió tranquilo al saber que ahora ella estaba en manos de mamá, a salvo y protegida.

Cuando Sandra recuerda ese episodio, así como muchos otros, solo piensa en la suerte que tuvo al tener a José como hermano mayor y considera que debería existir un día dedicado a los hermanos mayores. ¿Y tú qué opinas?

PREGUNTAS

¿Cómo se siente José cuando sale a jugar con sus amigos?

____

¿Cómo termina la salida de José y sus amigos debido a la situación con la hermanita?

____

¿Por qué José decide volver a casa a pesar de querer continuar con sus amigos?

____

____

¿Qué significa para José la acción de su hermanita de tomar su mano al regresar a casa?

____

____

____

¿Qué valores como la protección y el cuidado demuestra José en la historia?

____

____

____

¿Crees que debería existir un "día del hermano mayor" como sugiere Sandra al final de la historia? ¿Por qué sí o por qué no?

____

____

____

SILBIDOS DE RUISEÑOR

Hace muchos años, habitaba una niña de 10 años llamada Lupita. Su pasión por el básquetbol era evidente, ya que constantemente ideaba planes para salir a jugar. Con gran rapidez, elegía sus zapatillas y su buzo favorito antes de dirigirse al campo de juego.

Lupita se levantaba temprano de lunes a viernes para desayunar y dirigirse al colegio. Su madre, Angélica, la despertaba temprano y le asignaba pequeñas tareas, como llevar al lavadero los utensilios que usaba después del desayuno.
Después de la escuela, Lupita se apresuraba a llegar a casa,

almorzar y luego dirigirse a la loza deportiva de la urbanización donde residía para disfrutar de su amado básquetbol. Con cinco amigos, formaban un equipo apasionado por el deporte.

A pesar de sus responsabilidades académicas y domésticas, Lupita no podía salir a jugar todos los días durante la semana. Sus amigos idearon una manera peculiar de hacerle saber que estaban listos para jugar: emitían silbidos con distintos sonidos mientras pasaban por la avenida cercana, evitando tocar el timbre de la casa de Lupita, pues sabían que no siempre la dejaban salir.

Cada semana, los amigos de Lupita intentaban llamar su atención con diversos silbidos. Angélica, con cierto fastidio, solía comentar: "Esos ruiseñores siempre molestando con esos silbidos". Lupita, desde la ventana, observaba con tristeza a sus amigos pasar, ya que no le permitían unirse a ellos.

Al notar la tristeza de su hija, Angélica propuso una solución. Si Lupita quería unirse a sus amigos al menos tres veces a la semana, debería encargarse de limpiar la cocina, la sala y el comedor de la casa. Solo cumpliendo con esas tareas podría disfrutar de las tardes de juego.

Lupita aceptó la propuesta con alegría y compromiso. Todos los días, al llegar del colegio, se esforzaba por limpiar la casa. Este cambio en su rutina le permitió organizar sus tiempos de estudio, limpieza y diversión, disfrutando así de las tardes de juego con sus súper amigos.

PREGUNTAS

¿Quién es la protagonista de la historia

___

¿Qué tareas le asigna Angélica a Lupita en la mañana?

___

¿Cómo se siente Lupita al ver pasar a sus amigos por la avenida?

___

___

¿Por qué Angélica propone un trato a Lupita para permitirle salir a jugar?

___

___

___

¿Qué valores se destacan en la historia, tanto por parte de Lupita como de su mamá?

____

____

____

¿Qué mensaje transmitiría la historia sobre la importancia de encontrar un equilibrio entre el juego y las responsabilidades?

____

____

____

MUFASA

Mufasa, un imponente perro de pelo rizado, ingresó a mi vida cuando un amigo me lo regaló cerca de la Navidad. A pesar de la incertidumbre sobre la aceptación de mi madre, decidí adoptarlo, eligiendo al cachorro negro de una camada de dos hermanos. Al llegar a casa, mi madre expresó su expectativa de responsabilidad.

Inicialmente, Mufasa, un pequeño cachorro negro, llenaba mis días con alegría. Sin embargo, con el tiempo, su pelaje cambió y se volvió medio blanco. Aunque se esperaba que fuera de una raza pequeña, su tamaño aumentó rápidamente y se convirtió en un

miembro de la familia en constante crecimiento.

A medida que pasaba el tiempo, mis viajes frecuentes me separaban de Mufasa, generando algunas situaciones preocupantes. En tres ocasiones, enfrentó incidentes que involucraron pérdida temporal o encierro en lugares extraños, poniendo a prueba mi capacidad para cuidar de él.

La situación más crítica ocurrió cuando Mufasa, tras una vuelta matutina, regresó a casa gravemente enfermo después de ingerir algo dañino. Su sufrimiento era evidente, pero actué con rapidez y logré salvarlo, llevándolo

de emergencia al veterinario. Este incidente reforzó mi compromiso y conciencia de la responsabilidad que implica tener una mascota.

Ahora, más cauteloso, comparto momentos felices con Mufasa, llevándolo al parque y asegurándome de brindarle el cuidado necesario. A pesar de los desafíos, Mufasa ha pasado a ser un miembro integral de la familia, y la conexión que compartimos ha superado todas las dificultades. Con un año cumplido, Mufasa se ha convertido en un recordatorio constante de que la responsabilidad y el amor son fundamentales en la relación con nuestras mascotas.

PREGUNTAS

¿Cómo llegó Mufasa a la vida del narrador?

____

¿Qué desafíos enfrentó Mufasa en algunas ocasiones?

____

¿Por qué el narrador menciona que Mufasa se volvió un "miembro en constante crecimiento?

____

____

¿Cómo cambió la relación entre el narrador y Mufasa después de los desafíos que enfrentaron juntos?

____

____

¿Cuál es la lección principal que el narrador aprende a través de la historia de Mufasa?

____

____

____

¿Cómo impactó la experiencia del narrador con Mufasa en su perspectiva sobre la responsabilidad y el cuidado de las mascotas?

____

____

____

ASHU, UNA CARRERA SIN LÍMITES

En la pequeña localidad de Colla vivía Ashu, una apasionada corredora que disfrutaba explorando cualquier lugar al alcance de sus piernas. Su alegría provenía de la libertad de desplazarse y contemplar hermosos paisajes con su propio esfuerzo.

Un día, mientras seguía un sendero, Ashu tropezó con una piedra, resbaló y cayó por un barranco. Fue rescatada por campesinos locales, quienes la llevaron a una posta cercana. Tras recobrar la conciencia, la doctora del pueblo le informó que, debido a la caída, debía abstenerse de correr y someterse a una operación de emergencia.

Después de meses en reposo, la doctora le dio luz verde para retomar la carrera, pero con precaución. Ashu temía regresar a correr, evitando sentir dolor y revivir los largos días en cama.

La profesora de educación física del pueblo organizó una carrera para los niños, y Ashu, aunque llena de dudas, anhelaba participar. Sin embargo, sus miedos la frenaban, y no confiaba plenamente en sus habilidades.
Al cerrarse las inscripciones, la doctora de Ashu le preguntó por qué no figuraba en la lista de corredores. Ashu confesó su temor y reticencia a participar.

La doctora le dijo: "A menudo, necesitamos caer para aprender a levantarnos, no importa cuántas veces sea necesario, siempre y

cuando lo hagamos con una sonrisa en el rostro". La animó a inscribirse y aprender de sus caídas.

A pesar de sus dudas, Ashu se sumó a la carrera. Mientras corría, reflexionaba sobre la belleza de retomar lo que más le gustaba. Sin advertirlo, tropezó con un tronco y se lastimó la rodilla. Aunque derramó lágrimas, los demás niños continuaron corriendo sin prestarle atención. Decidió levantarse y, a pesar del dolor, persistió en la carrera. Aunque llegó última a la meta, el pueblo la aplaudió porque no se rindió. Se sintió como una ganadora.

A partir de ese día, Ashu corrió con confianza, valorando la importancia de creer en uno mismo, sin importar cuántas veces caigas, ya que lo crucial es levantarse para alcanzar la meta.

PREGUNTAS

¿Quién es Ashu y qué le apasiona?

___

¿Qué sucede después de que Ashu tropezó con una piedra mientras corría?

___

¿Por qué Ashu temía regresar a correr después de su accidente?

___

___

¿Cuál es el significado de la frase: "A menudo, necesitamos caer para aprender a levantarnos"?

___

___

¿Cuál es la lección principal que Ashu aprende de su experiencia

¿Cómo cambia la actitud de Ashu hacia la carrera después de participar en el evento organizado por la profesora de educación física?

KILLA Y CHAMI, UNA GRAN AVENTURA

En una diminuta aldea de hadas, oculta en los bosques de la Selva del Perú, cada hada poseía un color y habilidades únicas, dedicándose a preservar la naturaleza. Entre ellas, Killa y Chami se destacaban como mejores amigas, valientes y traviesas. Aunque amadas, su espíritu intrépido las llevaba a lugares peligrosos, como el Monte Pull, habitado por los temibles Pullus, monstruos que secuestraban hadas para robarles sus poderes mágicos.

Killa, la más valiente e ingeniosa, protegía a los animales y buscaba soluciones para los problemas de

la aldea. Su amigo, un tucán parlante, la acompañaba. Chami, valiente y amable, se esforzaba por ayudar a los demás y preservar el entorno. Ambas compartían colores distintivos en sus alas y ropa: rosa con purpurina para Killa y celeste especial para Chami.

Cuando un desastre afectó la aldea, el río se secó, y los bosques no producían frutos, Killa y Chami, con estrellas brillantes proporcionadas por la reina Bell, se aventuraron a descubrir la causa, desafiando a los Pullus cercanos. Resolveron el problema, pero fueron atacadas por los monstruos. Con astucia y la poca brillantina mágica que poseían, unieron fuerzas para derrotar a los

Pullus, liberando a las hadas desaparecidas.

Al regresar victoriosas a la aldea, Killa y Chami recibieron elogios por su valentía y cooperación. Su hazaña destacó la importancia de enfrentar desafíos juntas y demostró que la unión de habilidades puede superar cualquier obstáculo, fortaleciendo los lazos en la mágica aldea de hadas.

PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia de Killa y Chami?

____

¿Cuáles son las habilidades únicas de Killa y Chami?

____

¿Por qué Killa y Chami deciden aventurarse para descubrir la causa de los problemas en la aldea?

____

____

¿Qué importancia tienen las habilidades únicas de Killa y Chami en la resolución del problema?

____

____

¿Cómo la historia de Killa y Chami refleja la importancia de la cooperación y la valentía?

____

____

____

¿Qué otras aventuras crees que podrían esperar a Killa y Chami en la mágica aldea de hadas en el futuro?

____

____

____

HUK’UCHA, EL RATÓN

Había una vez un pequeño ratón llamado Huk’ucha, quien vivía en un agujero en la pared de una casa. Un día, mientras buscaba comida, se topó con una deliciosa barra de chocolate. Sin embargo, cuando trató de llevársela a su agujero, se perdió en el camino y terminó en el bosque.

Huk’ucha estaba muy cansado y perdido. Pero luego se encontró con un grupo de pájaros que se compadecieron de él y lo ayudaron a encontrar su camino de regreso a casa. Desde ese momento, Huk’ucha hizo muchos amigos en el bosque y se convirtió en el mejor amigo de todos los animales.

Un día, una banda de gatos malvados llegó al bosque y comenzó a causar problemas. Los animales se asustaron y no sabían qué hacer. Pero Huk'ucha recordó cómo sus nuevos amigos habían sido tan amables con él y decidió que valía la pena ayudarlos.

Con valentía, Huk'ucha lideró a los animales del bosque en una pelea épica contra los gatos malvados. Fue una batalla difícil, pero finalmente, lograron ganar gracias a la astucia de Huk'ucha. Desde ese día en adelante, Huk'ucha dejó de ser un ratón asustado y se convirtió en un héroe valiente que siempre estaría allí para ayudar a quienes lo necesitaran.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Huk'ucha al principio de la historia??

¿Qué ocurrió cuando una banda de gatos malvados llegó al bosque?

¿Qué cualidades demostró Huk'ucha al liderar a los animales en la batalla contra los gatos malvados?

¿Cómo cambió la vida de Huk'ucha después de la batalla contra los gatos malvados?

¿Cuáles son las características de un héroe, según la historia de Huk'ucha?

____

____

____

¿Cómo podrías relacionar la historia de Huk'ucha con experiencias de la vida real?

____

____

____

EL COCODRILO QUE QUERÍA TENER AMIGOS

Un día, en un bosque frondoso lleno de plantas y flores de colores, vivía un cocodrilo pequeño. Él vivía solo, ya que hacía mucho tiempo sus padres murieron. Se sentía muy solo, y cada vez que se acercaba a otro animalito para jugar, todos se asustaban y se escondían de él. El cocodrilo se sentía muy triste porque solo quería tener amigos.

Un día, llegó al bosque una palomita y escuchó que alguien lloraba detrás de un árbol. Se acercó cuando, de pronto, un monito saltó muy cerca de ella y le dijo: _ ¡Correeee!, ¡Qué te puede comer! La palomita no entendía lo que sucedía, ya que ella había

hecho muchos amigos en sus viajes. No le hizo caso y se acercó al cocodrilo y le preguntó: _ ¿Qué te pasa? Él le dijo con voz entrecortada: _ Estoy llorando porque quisiera tener amigos, pero todos me tienen miedo y no quieren acercarse a mí. De inmediato, ella comprendió lo que sucedía y le dijo: _ Yo no te tengo miedo, yo seré tu nueva amiga.

El cocodrilo se puso tan feliz que dio un enorme brinco, y empezaron a jugar. Los demás animalitos miraron cómo ambos se divertían, así que poco a poco se fueron acercando, y cada día había más animalitos que se unían para jugar con el cocodrilo. Fue así como pudo conseguir grandes amigos.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía el cocodrilo?

___

¿Cómo se sintió el cocodrilo cuando la palomita le ofreció ser su amiga?

___

¿Por qué los demás animales se asustaban y se escondían cuando el cocodrilo se acercaba?

___

___

¿Cómo crees que se sintió el cocodrilo cuando la palomita le ofreció ser su amiga?

___

___

¿Cuál es la lección principal de la historia "El Cocodrilo que Quería Tener Amigos"?

____

____

____

¿Por qué crees que la palomita no le tuvo miedo al cocodrilo y decidió ser su amiga?

____

____

____

LA FAMILIA PONNY

En un rincón mágico del bosque, bajo la sombra de antiguos árboles, vivía la peculiar familia Ponny. compartían un lazo inseparable con la naturaleza que los rodeaba. Su hogar, una acogedora madriguera adornada con hojas y flores, resonaba con risas y canciones que se elevaban entre las ramas.

Cada miembro de la familia Ponny tenía un rol especial. Papá Ponny cuidaba de los árboles, mamá Ponny tejía capas de luz para proteger el bosque, y los pequeños Ponny exploraban el mundo con ojos curiosos y risas juguetonas. Juntos, formaban una sinfonía de amor y armonía.

Una tarde, una tormenta amenazó con desequilibrar la paz en el bosque. Los Ponny, sin embargo,

se abrazaron unos a otros con fuerza, extendieron sus alas mágicas y, unidos, canalizaron su energía para calmar la furia del viento y la lluvia. Aprendieron que la verdadera fortaleza yace en la unidad y el amor compartido.

La enseñanza de la familia Ponny resonaba en todo el bosque: en la adversidad, la unión y la compasión son las fuerzas más poderosas. A medida que el sol se filtraba entre las nubes dispersas, los Ponny celebraron, recordando que la familia, como las raíces de los árboles, sostiene y nutre a todos en su abrazo. En ese bosque encantado, la lección perduró, compartida por el susurro del viento y el murmullo de los arroyos, recordándonos que, en la unión de corazones, encontramos la fuerza para superar cualquier tormenta.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía la familia Ponny?

¿Cuáles eran los roles de Papá Ponny y Mamá Ponny en la familia?

¿Cómo describirías la relación entre los miembros de la familia Ponny?

¿Por qué la familia Ponny canalizó su energía cuando enfrentaron la tormenta?

¿Cuál es la lección principal que la familia Ponny aprende de la tormenta?

¿Cómo se relaciona la historia de la familia Ponny con la importancia de la unidad y el amor compartido en tiempos difíciles?

EL FESTIVAL DE LAS LINTERNAS EN CHINA

En una pequeña aldea en China, cada año, durante la primera luna llena de primavera, se celebraba el Festival de las Linternas. Los habitantes de la aldea esperaban con anticipación este evento especial, donde las calles se iluminaban con linternas de colores vibrantes.

La protagonista de nuestra historia es Mei, una niña curiosa y llena de energía. Un año, su abuela le contó la leyenda detrás del festival. Hace siglos, la aldea estaba amenazada por un dragón que solo aparecía en la oscuridad. Los aldeanos descubrieron que al colgar linternas brillantes, el dragón quedaba hipnotizado por su resplandor y no causaba daño.

Mei, emocionada por la historia, decidió hacer su propia linterna para el festival. Con papel de seda, palitos y mucha paciencia, creó una linterna roja adornada con símbolos de buena suerte. Estaba lista para participar en la procesión de linternas que recorrería la aldea.

El día del festival, Mei se unió a la procesión con su linterna brillante en mano. Se maravilló al ver linternas de todos los colores y formas, algunas representando animales mitológicos y otras contando historias a través de intrincados diseños.

Al caer la noche, la aldea se sumió en la oscuridad antes de que la luna llena iluminara el cielo. Cuando encendieron las linternas, la aldea cobró vida con una

explosión de colores. Mei se sintió parte de algo más grande, conectada con su comunidad y las generaciones que habían celebrado este festival a lo largo del tiempo.

El sonido de tambores y risas llenó el aire mientras la procesión recorría las calles. Mei se dio cuenta de que el Festival de las Linternas no solo era una tradición para ahuyentar dragones, sino también una celebración de la luz, la unidad y la esperanza.

Y así, en esa pequeña aldea en China, Mei aprendió que las linternas no solo iluminan la oscuridad, sino que también pueden iluminar el corazón de las personas, conectando a todos en una celebración cultural llena de alegría y tradición.

PREGUNTAS

¿Dónde se celebra el Festival de las Linternas en la historia?

___

¿Qué amenazaba a la aldea hace siglos según la leyenda?

___

¿Por qué Mei se siente emocionada por la historia de las linternas?

___

___

¿Qué importancia tiene la luna llena en la celebración del festival?

___

___

¿Cómo podrías comparar la linterna de Mei con otras linternas en la procesión?

____

____

____

¿Cómo podrías ampliar la historia o agregar tu propio giro al Festival de las Linternas?

____

____

____

EL CORAZON DE UN PRINCIPE

En el reino de Eldoria, donde las colinas se mecían bajo la cálida caricia del sol, residía el apuesto príncipe Alexander. Su corazón, como el extenso paisaje que abrazaba su majestuoso castillo, era vasto y enigmático. No obstante, tras el resplandor de sus ojos, se escondía una melancolía perceptible solo para unos pocos.

En el corazón del bosque encantado vivía la familia Evergreen, guardianes de la naturaleza cuyos lazos estaban profundamente conectados con la magia que fluía entre los árboles y las flores. Abuelo Cedro, el sabio anciano, transmitía enseñanzas ancestrales sobre la importancia de mantener el equilibrio entre el

reino de los hombres y el reino de la naturaleza.

La vida de Alexander se entrelazó con la familia Evergreen cuando, durante un paseo por el bosque, conoció a Elara, la hija más joven de la familia. Su risa resonaba como campanillas en la brisa, y sus ojos reflejaban la pureza del arroyo que serpenteaba entre los árboles.

A medida que florecía la amistad entre Alexander y Elara, el príncipe descubrió la riqueza que residía en el respeto por la tierra y sus criaturas. Juntos, exploraron los rincones secretos del bosque, compartieron historias junto al fuego y se maravillaron con la danza de las luciérnagas.

Sin embargo, la felicidad no estuvo exenta de desafíos. Un día, una

sombra amenazadora se cernió sobre Eldoria, poniendo en peligro la armonía entre los reinos. Fue entonces cuando Alexander, inspirado por las enseñanzas de la familia Evergreen, comprendió que la verdadera fortaleza residía en la unidad y el respeto por todo lo que habitaba en su reino.

Con coraje y determinación, el príncipe lideró a su pueblo para proteger la tierra que amaban. Elara y su familia se unieron a la lucha, demostrando que, cuando los corazones se unen en pos de un bien común, la magia resultante puede superar cualquier adversidad. Eldoria floreció nuevamente, y el corazón de Alexander brilló con una luz renovada, impregnado de sabiduría y amor por su reino y su gente.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía el príncipe Alexander?

____

¿Quiénes eran la familia Evergreen y cuál era su conexión especial?

____

¿Por qué el corazón de Alexander estaba lleno de melancolía al principio?

____

____

¿Cómo contribuyó la familia Evergreen a las enseñanzas de Alexander sobre la naturaleza?

____

____

¿Cuál fue el desafío que enfrentó el reino de Eldoria y cómo lo abordaron Alexander y la familia Evergreen?

____

____

____

¿Cómo cambió el corazón de Alexander al final de la historia y por qué?

____

____

____

CRUZ DE MADERA

En una humilde morada habitaban tres hermanas, Lucía, Sara y María, junto a su padre y abuela. La pérdida de la madre a causa de una extraña enfermedad dejó a la familia sumida en la pobreza. El padre, dedicado a trabajar en el campo, se esforzaba por proveer alimentos y leña para combatir el frío constante que congelaba las ventanas de la casa.

Las niñas, cada una con sus responsabilidades, ayudaban en las tareas diarias. Lucía cuidaba de los animales, Sara se encargaba del lavado y mantenimiento de la ropa, y María, la menor, se ocupaba de la limpieza. A pesar de las dificultades, las hermanas encontraban esperanza en los

cuentos nocturnos de su abuela, que soñaban con una vida mejor.

En un momento crítico, la abuela enfermó gravemente y decidió legar a sus nietas tres tesoros: una diadema resplandeciente, un pequeño dije de plata y una cruz tallada de madera. La apariencia de los tesoros desató la ambición de Lucía y Sara, quienes reclamaron la diadema brillante y el dije de plata, dejando a María con la cruz de madera, a la cual se comprometió a cuidar y recurrir en sus oraciones.

Con el tiempo, la familia enfrentó mayores dificultades. El padre envejeció y la casa necesitaba reparaciones costosas. Las hermanas mayores perdieron la esperanza, mientras que María, la más joven, encontraba consuelo

en la cruz de madera al orar por un cambio positivo.

En un momento crucial, María notó que la cruz de madera se rompió al caer al suelo, revelando hermosos diamantes en su interior. Al mostrar el sorprendente descubrimiento a su familia, decidieron vender la cruz y utilizar el dinero para salir de la pobreza y mejorar sus vidas. La pequeña María, con su fe y esperanza, transformó la cruz de madera en una llave que abrió las puertas hacia un futuro mejor para su familia.

PREGUNTAS

¿Cuántas hermanas había en la familia?

¿Qué tareas realizaba el padre para mantener a la familia?

¿Por qué las ventanas de la casa siempre estaban congeladas?

¿Por qué María eligió cuidar la cruz de madera en lugar de los otros tesoros?

¿Cuál es el mensaje principal o la lección que se puede extraer de la historia de la cruz de madera?

¿Cómo impactó el descubrimiento de los diamantes en la relación entre las hermanas y su perspectiva de la vida?

LA PEQUEÑA CANDY

Había una vez dos niñas, Lulú y Clau, que compartían una hermosa casa con un amplio jardín. Este lugar especial era el hogar de su querida perrita, Candy, con la que disfrutaban de juegos y risas, grabando juntas sus travesuras.

Un día, Candy no salió como de costumbre para darles la bienvenida, y las niñas la buscaron por todo el jardín sin éxito. La triste noticia llegó cuando su mamá les informó que Candy se había ido para siempre. Las niñas, confundidas y apenadas, no entendían completamente lo sucedido. Los días transcurrieron, y la ausencia de Candy pesaba en sus corazones, cambiando la dinámica del jardín que ya no parecía igual sin su compañera de juegos.

Decidieron que, para recordar a Candy, debían hacer algo especial. Con lápices y pinceles, comenzaron a dibujar y pintar escenas de Candy jugando y correteando por el jardín. Con la ayuda de su mamá, crearon un rincón especial en el jardín donde colgaron estos dibujos y colocaron una foto de Candy.

Aunque la tristeza persistía, ese rincón se convirtió en un consuelo para las niñas. Cada visita al lugar les recordaba la alegría que Candy les había brindado. Poco a poco, el jardín, ahora adornado con el rincón especial, volvía a llenarse de risas y juegos. Aunque Candy ya no estaba físicamente, su memoria vivía en ese rincón y en los corazones de Lulú y Clau.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaban las dos niñas protagonistas de la historia?

¿Qué sucedió un día que afectó a las niñas y cambió la dinámica del jardín?

¿Cómo afectó la ausencia de Candy a la dinámica del jardín según el texto?

¿Según el relato, ¿cómo cambió la atmósfera del jardín después de la creación del rincón?

¿Qué mensaje sobre la superación y la memoria perdura en la historia de "La Pequeña Candy"?

____

____

____

¿Cómo el rincón especial en el jardín se convierte en un símbolo de alegría y consuelo para las niñas?

____

____

____

LA EMOTIVA HISTORIA DE 'MUNDO CONGELADO'"

En un tranquilo rincón de una pequeña ciudad, residía la entrañable familia compuesta por Charlotte, la cariñosa madre; Renzo, el laborioso padre; y Mía, la hija llena de vitalidad, contando trece primaveras. Los progenitores se dedicaban con esmero a la confección de exquisitos helados artesanales en una encantadora heladería local. La curiosidad y fascinación de Mía por el universo de los helados no tardaron en despertar, y en un día que se tornaría memorable, compartió con Charlotte y Renzo un ambicioso proyecto que bullía en su mente creativa: la creación de su propia heladería, un sueño que

encendió la llama de la emoción en toda la familia.

No obstante, la realización de este sueño se veía obstaculizada por la carencia de recursos financieros suficientes. Determinada a superar este desafío, Mía decidió sumarse al mundo laboral desde temprana edad, complementando sus esfuerzos con el apoyo económico ocasional de sus padres, quienes contribuían con algunas monedas para allanar el camino hacia la consecución de su anhelado proyecto.

Inició, así, un modesto negocio de helados que, gracias a su incansable esfuerzo y tenacidad, experimentó un crecimiento exitoso. Sus amigos, contagiados por la pasión de Mía, se convirtieron en pilares

fundamentales al brindarle apoyo incondicional en su emprendimiento.

El paso de los años vio madurar el empeño de Mía, y cuando celebró su vigésimo segundo cumpleaños, materializó su sueño al adquirir un local para establecer oficialmente su tienda de helados, a la que cariñosamente llamó "Mundo Congelado". La delicia de sus productos conquistó los paladares de la comunidad, colmando de alegría a Mía al contemplar la felicidad de quienes disfrutaban de sus creaciones. Una felicidad compartida, especialmente con aquellos que desde el principio creyeron en ella, sus padres, quienes experimentaban un orgullo profundo al ver cumplido el sueño de su amada hija.

PREGUNTAS

¿Quiénes son los miembros de la familia protagonista en la historia de "Mundo Congelado"?

¿Cómo contribuyeron los padres de Mía en la realización de su sueño?

¿Por qué Mía decide trabajar desde temprana edad y emprender la creación de su propia heladería?

¿Cómo cambia la vida de la familia cuando Mía inicia su modesto negocio de helados?

___

¿Qué valores y habilidades demostró Mía durante el desarrollo de su proyecto?

___

___

___

¿Cómo crees que el "Mundo Congelado" de Mía impactó positivamente en la comunidad y en su propia vida?

___

___

___

CIPAS SUNQU

En una pequeña casa ubicada en lo alto de una colina vivía Qillqa junto a su hermano mayor Antay y su padre enfermo. A pesar de las dificultades, la familia encontraba la felicidad en las historias que Qillqa contaba para animar a su padre. Un día, mientras Qillqa esperaba a Antay cerca de la mina donde trabajaba, despertó a un enfadado demonio.

El demonio amenazó con llevarse a Antay como castigo, pero Qillqa le propuso un trato: conseguirle algo valioso en tres días a cambio de la libertad de su hermano. Desesperada, Qillqa corrió a casa y, por casualidad, liberó a una serpiente atrapada en una trampa. Agradecida, la serpiente le reveló

la existencia del "Cipas sunqu", un corazón especial que Qillqa poseía.

Más tarde, mientras recogía flores en la montaña, Qillqa conoció a un espíritu de la montaña llamado Apu, quien le indicó una hierba curativa para su padre. Agradecida, Qillqa volvió a casa y confeccionó un regalo para el demonio, combinando flores y una piedra especial. Su hermano, al volver, le entregó la hierba y su padre se recuperó.

Al día siguiente, Qillqa persiguió a su hermano para evitar que el demonio lo llevara. Sin embargo, llegó justo a tiempo para entregarle una corona hecha con la piedra y las flores. El demonio desestimó el regalo, pero Qillqa contó una conmovedora historia sobre un pastor y una oveja

plateada que tocó el corazón del demonio.

Finalmente, el demonio aceptó la oferta de Qillqa, pero ella insistió en tomar el lugar de su hermano. Entraron en la cueva, y una roca selló la entrada, dejando a Antay afuera. La familia de Qillqa vivió con la tristeza de su ausencia, mientras el Machaqway y el Apu lamentaban la valentía de Qillqa con su "Cipas sunqu".

PREGUNTAS

¿Quiénes son los personajes principales en la historia?

¿Cómo descubrió Qillqa la existencia del "Cipas sunqu"?

¿Cómo sabía Apu sobre la hierba curativa para el padre de Qillqa?

¿Por qué la serpiente considera que el "Cipas sunqu" es algo valioso?

¿Por qué Qillqa decide tomar el lugar de su hermano en la cueva?

¿Qué enseñanzas sobre la familia y la importancia de las acciones altruistas transmite la historia?

RICARDO Y LA VALIENTE EXPLORACIÓN EN EL BARCO PIRATA

En una gran excursión, Ricardo, un joven aventurero con un cuaderno siempre a mano, se encontró con una oportunidad única para demostrar su valentía. Durante la expedición, llegaron a una isla misteriosa que estaba rodeada por leyendas de tesoros escondidos y barcos piratas. Animado por la emoción, Ricardo propuso a su grupo explorar un barco pirata abandonado que se mecía suavemente en la orilla.

Decidido a registrar cada detalle de la aventura en su cuaderno, Ricardo se adentró en el barco

junto con sus compañeros. Mientras exploraban las cubiertas y las bodegas, se toparon con un ratón curioso que parecía haber hecho del barco su hogar.

En lugar de asustarse, Ricardo vio la oportunidad de mostrar valentía y compasión. Sacó su cuaderno y comenzó a dibujar al pequeño ratón, creando un retrato detallado que capturaba su adorable curiosidad. Mientras lo hacía, el ratón, lejos de mostrar miedo, parecía intrigado por la actividad artística de Ricardo.

La exploración continuó, y Ricardo se convirtió en el líder del grupo al demostrar valentía y resiliencia. Descubrieron compartimentos

secretos y artefactos piratas, pero lo más valioso fue la conexión especial que Ricardo había establecido con el ratón. Decidió llamarlo "Capitán Cola" en honor a su nueva amistad.

Al regresar de la excursión, Ricardo compartió su experiencia en el cuaderno con sus compañeros, narrando las hazañas del barco pirata y destacando la valentía de Capitán Cola. Su historia se convirtió en una inspiración para todos, recordándoles que la valentía no solo se encuentra en la búsqueda de tesoros, sino también en la conexión con seres inesperados en el camino de la exploración.

PREGUNTAS

¿Qué oportunidad única encuentra Ricardo durante la expedición?

____

¿Cómo demuestra Ricardo valentía y compasión durante la exploración?

____

¿Qué significa el nombre "Capitán Cola" para la amistad entre Ricardo y el ratón?

____

____

¿Por qué la experiencia de Ricardo se convierte en una inspiración para los demás?

____

____

____

¿Qué lección sobre la valentía y la compasión se puede extraer de la historia?

____

____

____

¿Cómo la historia refleja la importancia de encontrar amistad en lugares inesperados?

____

____

____

EL MISTERIOSO VIAJE DE LA IMAGINACIÓN

En un soleado día de verano, Sofía, Daniel, Lucía y Mateo descubrieron un portal mágico en su patio trasero, transportándolos al fascinante viaje de la imaginación. En el Mundo de los Sueños Brillantes, aprendieron que cada idea, por pequeña que fuera, podía brillar con luz propia gracias a la magia de la imaginación.

En el Reino de las Historias sin Fin, descubrieron que la imaginación les permitía crear relatos extraordinarios, siendo cada palabra como una llave que abría puertas a nuevos mundos. En el

Bosque de las Posibilidades Infinitas, exploraron la idea de que la imaginación no tenía límites y que podían ramificarse en direcciones sorprendentes.

En la Ciudad de los Colores Vivos, descubrieron que la imaginación pintaba el mundo con tonalidades vibrantes, enseñándoles a apreciar la belleza en cada pequeño detalle. Al regresar a casa, compartieron risas y experiencias, comprendiendo que la imaginación no solo era divertida, sino también una poderosa herramienta para construir, crear y explorar.

El Misterioso Viaje de la Imaginación les dejó la valiosa

enseñanza de que abrir las puertas de la imaginación era embarcarse en un viaje lleno de descubrimientos y aprendizajes, transformando la realidad a través de la magia de sus propias mentes creativas.

PREGUNTAS

¿Quiénes descubrieron el portal mágico en el patio trasero

___

¿A dónde transportó el portal a Sofía, Daniel, Lucía y Mateo?

___

¿Por qué la historia se llama "El Misterioso Viaje de la Imaginación"?

___

___

¿Cómo afectó el viaje a la forma en que los niños veían la realidad al regresar a casa?

___

___

___

¿Cómo se relaciona la idea de la imaginación con la magia en la historia?

____

____

____

¿Cómo la historia destaca la importancia de la imaginación en el desarrollo personal y la creatividad?

____

____

____

LA ISLA DE LAS COSAS OLVIDADAS

En lo más remoto del océano, se encuentra la "Isla de las Cosas Olvidadas", En este rincón olvidado del mundo, los objetos, desde juguetes hasta libros, obtienen una segunda oportunidad para brillar.

Un día, mientras exploraba en un bote de papel, un niño llamado Alex llegó accidentalmente a la Isla de las Cosas Olvidadas. A su alrededor, descubrió juguetes rotos, libros desgastados y muñecos descoloridos. Pero lo que parecía ser desecho para algunos, para Alex eran tesoros esperando ser descubiertos.

Cada objeto olvidado tenía una historia fascinante que contar. La

muñeca de porcelana narraba aventuras pasadas con otros niños, el libro desgastado compartía conocimientos que se perdieron en el tiempo, y el juguete de madera recordaba risas y juegos. Alex se dio cuenta de que cada cosa olvidada tenía un valor único y especial.

Decidió ayudar a las cosas olvidadas a encontrar nuevos propietarios que apreciaran sus historias. Juntos, repararon juguetes, restauraron libros y dieron nueva vida a los objetos abandonados. La Isla de las Cosas Olvidadas se convirtió en un lugar lleno de creatividad y alegría.

Alex, con su espíritu curioso, enseñó a los habitantes de la isla que incluso las cosas olvidadas pueden ser valiosas y llenas de significado. Con cada objeto encontrado, Alex descubría una nueva historia y una lección invaluable sobre la importancia de recordar y valorar las cosas que nos rodean.

Al final de su inesperada visita, Alex regresó a casa con historias emocionantes y nuevos amigos. La Isla de las Cosas Olvidadas se convirtió en un recordatorio de que cada objeto tiene su propia historia y que, a veces, solo necesitamos prestar atención para descubrir tesoros olvidados.

PREGUNTAS

¿Qué es la "Isla de las Cosas Olvidadas"

¿Qué decisiones tomó Alex después de descubrir la isla?

¿Cómo cambió la perspectiva de Alex sobre los objetos olvidados después de su experiencia en la isla?

¿Cómo influyó la creatividad y la alegría de Alex en la Isla de las Cosas Olvidadas?

¿Cuál crees que fue la parte más importante de la lección que Alex aprendió en la Isla de las Cosas Olvidadas?

¿Qué podría simbolizar la Isla de las Cosas Olvidadas en un nivel más profundo?

LA GRAN COMPETENCIA DE GLOBOS

En el peculiar pueblo de Inflatópolis, donde todos sus habitantes eran globos inflables, se celebraba cada año la Gran Competencia de Globos. Los globos competían para demostrar quién era el más audaz y aventurero, y este año, la emoción estaba en el aire.

Los participantes eran diversos: globos de colores vibrantes, algunos con formas extravagantes y otros con patrones intrincados. Todos inflados con entusiasmo, listos para elevarse hacia el cielo.

El desafío comenzó con una serie de pruebas creativas, desde acrobacias en el aire hasta carreras de obstáculos. Pero lo que realmente diferenció al ganador fue el emocionante desafío final: la Carrera al Cielo.

Mientras los globos ascendían, enfrentaron vientos fuertes y nubes inesperadas. Sin embargo, un modesto globo azul llamado Aventurín destacó. Aventurín no solo volaba con gracia, sino que también compartía su valioso gas con otros globos que luchaban contra las corrientes.

A medida que la competencia llegaba a su fin, Aventurín cruzó la línea de meta acompañado de

otros globos que habían recibido su ayuda desinteresada. La multitud enarboló sus varillas con alegría, reconociendo la verdadera esencia de la aventura y la amistad.

Aventurín ganó no solo por su destreza en el aire, sino por su corazón generoso. Demostró que la verdadera aventura no está solo en la velocidad y las acrobacias, sino en ayudar a otros a alcanzar nuevas alturas. Así, la Gran Competencia de Globos no solo celebró la audacia, sino también la amistad y la solidaridad en los cielos de Inflatópolis.

PREGUNTAS

¿Cuál es el evento anual que se celebra en Inflatópolis?

___

¿Qué tipo de habitantes viven en Inflatópolis?

___

¿Por qué se destaca Aventurín durante la competencia?

___

¿Por qué la multitud enarbola sus varillas con alegría al final de la competencia?

___

___

___

¿Cómo podría aplicarse la lección de Aventurín en la vida cotidiana?

___

¿Cómo cambiaría la historia si Aventurín hubiera decidido competir solo sin ayudar a los demás globos?

EL ZOO DE LOS SUEÑOS

En una tarde soleada, Alex descubrió un lugar único y mágico: el Zoo de los Sueños. Este zoológico especial albergaba criaturas mágicas que solo aparecían en los sueños de los niños. Excitado, Alex se aventuró a través de las puertas y se sumergió en un mundo de maravillas oníricas.

La primera jaula estaba ocupada por Brillito, un unicornio luminoso. La placa contaba la historia de un niño llamado Luca, que soñaba con un mundo lleno de colores brillantes y magia. Un día, mientras exploraba su imaginación, Brillito apareció para guiarlo en aventuras increíbles.

En la jaula siguiente, se encontraba Aladín, un dragón de fuego. La historia narraba cómo Sofía, una niña con una imaginación desbordante, soñó con un amigo valiente y protector. Aladín llegó para ayudarla a superar sus miedos y convertirse en la heroína de sus propias historias.
En la tercera jaula, Alex encontró a Burbujita, una sirena juguetona. La placa relataba la historia de Marcos, quien soñaba con explorar los océanos. Burbujita apareció en sus sueños para llevarlo a misteriosas profundidades marinas, donde juntos descubrieron maravillas submarinas.

Cada criatura en el Zoo de los Sueños tenía su propia historia, y Alex se maravillaba ante la diversidad de sueños que daban vida a estos seres mágicos. Comprendió que los sueños eran puertas hacia mundos extraordinarios y que cada niño tenía su propio zoológico de criaturas oníricas.

Al salir del zoo, Alex llevó consigo la magia de esos sueños. Sabía que, en su imaginación, también podía crear un zoo lleno de historias encantadoras y aventuras inolvidables. Así, el Zoo de los Sueños se convirtió en un recordatorio de la maravilla que yace en cada rincón de nuestros propios sueños.

PREGUNTAS

¿Qué tipo de criaturas alberga el Zoo de los Sueños?

____

¿Quién es Aladín y cuál es la historia asociada con él?

____

¿Por qué se llama el lugar "Zoo de los Sueños"?

____

____

¿Cuál es la lección o mensaje que Alex aprende después de visitar el Zoo de los Sueños?

____

____

____

¿Cuáles podrían ser las ventajas y desventajas de tener un zoológico basado en los sueños en la vida real?

____

____

____

¿Cómo se relaciona el concepto del Zoo de los Sueños con la importancia de mantener viva la creatividad y la imaginación en la vida cotidiana?

____

____

____

LA ESCUELA DE NUBES

En un pequeño pueblo, justo al lado del campo de girasoles, se encontraba la mágica Escuela de Nubes. Aquí, los niños aprendían el arte de dar forma a las nubes en el cielo, transformándolas en figuras divertidas que bailaban en la bóveda celeste. La risa resonaba mientras los niños creaban elefantes, castillos y pájaros con sus imaginaciones en juego.

Un día, al despertar, los niños notaron que el cielo estaba vacío y las nubes habían desaparecido. La tristeza se apoderó de la escuela, y los pequeños artistas se preguntaron qué había sucedido con la magia que solían compartir con el mundo.

Decididos a devolver la alegría al cielo, los niños se embarcaron en una búsqueda. Se dirigieron a través de prados y bosques, preguntando a los pájaros y a las estrellas si habían visto a las nubes perdidas. Pero ninguna pista los llevó a su paradero.

Fue entonces cuando recordaron las historias de ancianos del pueblo sobre el Bosque Encantado, donde se decía que las nubes tomaban descanso. Con esperanza en sus corazones, los niños se adentraron en el bosque, donde descubrieron una vieja fuente mágica. Al sumergir sus manos en el agua brillante, las nubes comenzaron a formarse y danzar alrededor de ellos.

La magia regresó al cielo, y los niños, con risas y alegría, regresaron a la Escuela de Nubes. Compartieron la historia de su aventura y enseñaron a sus amigos que, a veces, la magia está en los lugares más inesperados. La Escuela de Nubes volvió a llenarse de risas, y el cielo brilló nuevamente con las formas caprichosas creadas por los pequeños artistas, recordándoles que la magia siempre vive en sus corazones y en el arte que comparten con el mundo.

PREGUNTAS

¿Dónde se encuentra la Escuela de Nubes?

¿Qué hicieron los niños al darse cuenta de que las nubes habían desaparecido?

¿Qué significaba para los niños la magia de dar forma a las nubes en el cielo?

¿Qué lección aprendieron los niños de la historia de buscar las nubes en el Bosque Encantado?

¿Cómo podrían los niños compartir la magia de las nubes con otras comunidades fuera de su pequeño pueblo?

____

____

____

¿Cómo podrían los niños aplicar la lección aprendida en su búsqueda de las nubes perdidas en su vida cotidiana?

____

____

____



Mi cuaderno de trabajo



Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.

